

Σύσταση ρομπο-ομάδων



Μαυραντζάς Νίκος
7ο Δημοτικό Σχολείο Καρδίτσας

Απαιτούμενα

- LEGO WeDo

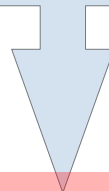


- Scratch 2



Προσέγγιση

- Ενημέρωση για τον διαγωνισμό (μην ξεχάσετε τα βραβεία)
- Ενημέρωση-εξοικείωση με το πακέτο LEGO WeDo
 - Προβολή παραδειγμάτων κατασκευών με το lego WeDo (“[Η χώρα του Νικόλα](#)” > [scratch+wedo=ρομποτική](#))
 - Επίδειξη των βασικών εξαρτημάτων (hub, μοτέρ, αισθητήρας απόστασης και αισθητήρας κλισης. Μην ξεχνάτε το μικρόφωνο)
 - Επίδειξη μερικών απλών κατασκευών ελεγχόμενων με το Scratch*



Κεντρίζουμε το ενδιαφέρον, περιμένουμε αντιδράσεις (**σίγουρες**) και τις ενισχύουμε...

- Ορισμένοι μαθητές μπορεί να μην έχουν παίξει ποτέ με lego ή
- να μην ξέρουν καν τι είναι...

Ωστόσο όλα τα παιδιά έχουν δει κινούμενα σχέδια ή ταινίες με ρομπότ.

1η Σύσταση Ομάδων

- Φτιάξτε μικρές ομάδες για την κατάθεση προτάσεων.
- Ένας μαθητής, αρχηγός-υπεύθυνος σε κάθε ομάδα α) για να μαζέψει τους υπόλοιπους και β) να παρουσιάσει την ιδέα στην τάξη.
- Η πρόταση που θα ψηφισθεί από τους περισσότερους θα επιλεγθεί προς υλοποίηση.
- Χρονικό διάστημα: μία (1) εβδομάδα.

Εμπιστευθείτε τους μαθητές σας και θα σας εκπλήξουν!

Σημεία προσοχής

- Οι μαθητές μπορεί να ξεφύγουν στο τι θέλουν να κάνουν. Ειδικότερα εάν δεν έχουν καταλάβει τις δυνατότητες του πακέτου LEGO WeDo. Θα το προλάβετε, αν τους δείξετε αρκετά παραδείγματα στο youtube και κάνετε προεργασία με απλές κατασκευές.
- Διορθώστε τις προτάσεις τους ώστε να είναι υλοποιήσιμες.
- Εκτός της κατασκευής πρέπει να δοθεί και βαρύτητα στο παράλληλο εικονικό κόσμο του Scratch
- Ενισχύστε [διακριτικά] τις καλές ιδέες...

2η Σύσταση Ομάδων (1/2)

Έχουμε την ιδέα. Η αρχή έγινε!

Χωρισμός μαθητών ανάλογα με τις κλίσεις του καθενός:

- Ομάδα προγραμματιστών
- Ομάδα μηχανικών lego
- Ομάδα σκηνογράφων
- Καλλιτεχνική Ομάδα (γραφικά, ήχος)

Εμπιστευθείτε τους μαθητές σας και θα σας εκπλήξουν!

2η Σύσταση Ομάδων (2/2)

Θα πρέπει να εμπλέξετε όλο το τμήμα!

Ανακοινώστε τη διαγωνιστική ομάδα (3 ή 6 άτομα) τέλος Ιανουαρίου!

Χρειάζεται συνεχής θετική ενίσχυση των μαθητών και ... υπομονή.

Σημεία προσοχής (1/2)

- Οι μεικτές (αγοριών - κοριτσιών) ομάδες λειτουργούν καλύτερα
- Οι ομάδες πρέπει να είναι ανοικτές (έως ένα σημείο)
- Η ανάπτυξη γίνεται, αναγκαστικά, με την σπειροειδή μέθοδο:

**σχεδίαση > υλοποίηση > αξιολόγηση και
φτου και από την αρχή**

μέχρι να φθάσουμε σε ικανοποιητικό αποτέλεσμα.

Σημεία προσοχής (2/2)

- Ζητήστε από τους μαθητές να σας φέρουν LEGO τα οποία θα μείνουν στο σχολείο.
- Η προμήθεια του πακέτου “**WeDo Συμπληρωματικά Δομικά Στοιχεία**” προτείνεται σφόδρα.
- Αξιοποιείστε το ταμείο της τάξης και τον Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων.

Σημασία έχει η συμμετοχή.

Για τους μαθητές είναι εμπειρία ζωής.

Προσπαθήστε να μετακινήσετε όλη την τάξη στον
διαγωνισμό.

Μπορείτε να παρουσιάσετε τη δουλειά σας στο 6ο
Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας τον Απρίλιο.

Κάθε σχολείο, εκπαιδευτικός και σχολική χρονιά
είναι αλληλοεξαρτούμενες ιδιαιτερότητες!

Ευχαριστώ για την προσοχή σας.